

# Festività e Ricorrenze

don Angelo Corbetta

Dom. VI di Avvento - Dom. dell'incarnazione - Divina Maternità della B.V.

Ral-le-gra-ti, po-po-lo san - to, vie-ne il tuo Sal-va - to - re.

Musical score for the first piece, Dom. VI di Avvento - Dom. dell'incarnazione - Divina Maternità della B.V. The score is in G major and 6/8 time, featuring a piano accompaniment and a vocal line.

Domenica prenatalizia (quando il 24 dicembre...)

5 Can - te-rò in e - ter - no l'a - mo - re del Si - gno - re.

Musical score for the second piece, Domenica prenatalizia (quando il 24 dicembre...). The score is in G major and 2/4 time, featuring a piano accompaniment and a vocal line.

Natale - messa nella notte

9 Og - gi la lu - ce ri - splen - de in mez - zo a noi.

Musical score for the third piece, Natale - messa nella notte. The score is in G major and 6/8 time, featuring a piano accompaniment and a vocal line.

Natale - messa nel giorno

13 Og - gi è na - to per noi il Sal - va - to - re.

Musical score for the fourth piece, Natale - messa nel giorno. The score is in G major and 6/8 time, featuring a piano accompaniment and a vocal line.

Il giorno dell'8va del Natale - S. Stefano

17 Si - gno - re Ge - sù, ac - co - gli il mio spi - ri - to.

Musical score for the fifth piece, Il giorno dell'8va del Natale - S. Stefano. The score is in G minor and 2/4 time, featuring a piano accompaniment and a vocal line.